

# PLATINUM



## GUIDE DE L'UTILISATEUR

Silicone par addition pour clés d'enregistrement

# Platinum, simplify your work

**Platinum est un silicone par addition de haute précision, disponible dans les versions 95, 85, 85 TOUCH ou 75 CAD. Tous les silicones de la ligne se caractérisent par une excellente stabilité dimensionnelle, des temps de travail courts et leur simplicité d'utilisation.**

Zhermack propose un système complet de silicones putty de différentes duretés qui garantissent des performances élevées dans de nombreuses applications, même dans les traitements esthétiques.

Pour répondre aux différentes exigences de la pratique quotidienne, Platinum 75 CAD est le silicone conçu pour la numérisation avec des systèmes CAD/CAM et convient parfaitement en combinaison avec Platinum 95 pour une excellente reproduction des détails. Conseillés pour la réalisation de clés d'enregistrement et de contre-moules.



# 1.

## RESTAURATION PROVISOIRE PAR INJECTION AVEC PLATINUM 85 TOUCH

Réalisation d'une restauration provisoire renforcée avec technique d'injection, à partir d'un modèle développé sur empreinte avec moignons naturels préparés par le dentiste.

**Matériaux utilisés :** Platinum 85 TOUCH, Acrytemp, Elite Rock.

Modèle maître



1

Structure en CrCo pour restauration provisoire renforcée



2

Structure en cire



3

Construction de la clé d'enregistrement en Platinum 85 TOUCH



4 ▶

Retirer de la clé  
d'enregistrement



5

>>

Après avoir enlevé la cire, opacifier et  
repositionner  
l'armature sur le modèle



6

Repositionner la clé d'enregistrement  
et injecter l'Acrytemp



7

Fin injection Acrytemp



8



Restauration provisoire brute  
(après enlèvement de la clé d'enregistrement)

## RÉSULTAT FINAL

Après finition et polissage



## 2.

# RESTAURATION PROVISOIRE PRÉ-LIMAGE AVEC PLATINUM 85 TOUCH

La réalisation d'une restauration provisoire pré-limage permet au dentiste d'avoir un support esthétique fonctionnel au cabinet, avant même la préparation des moignons dans la bouche du patient.

**Matériaux utilisés :** Platinum 85 TOUCH, Acrytemp, Elite Rock.

Modèle



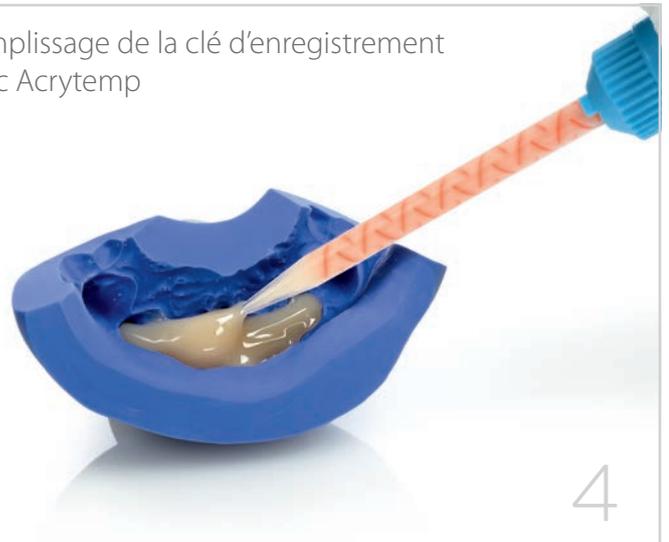
Clé d'enregistrement en Platinum 85 TOUCH



Modèle préparé



Remplissage de la clé d'enregistrement avec Acrytemp





<<  
Repositionnement de la clé d'enregistrement sur le modèle et débordement d'Acrytemp des canaux d'évacuation



# 3.

## PROTHÈSE COMPLÈTE AMOVIBLE EN RÉSINE POUR COULÉE AUTO-POLYMÉRISABLE SOUS PRESSION

L'utilisation combinée de silicones et de résines auto-polymérisables permet de réaliser des prothèses amovibles d'une qualité esthétique et fonctionnelle élevée, avec un gain de temps important par rapport à la technique traditionnelle avec des résines polymérisables à chaud.

**Matériaux utilisés :** Platinum 85 TOUCH, Platinum 95, Villacryl SP, Elite Stone.

Prothèse en cire



Ajouter les canaux de coulée et créer les points de repère sur le modèle



Clé d'enregistrement primaire en Platinum 85 TOUCH, qui recouvre entièrement le modèle en cire (permet une reproduction élevée des détails du modèle en cire)



Clé d'enregistrement secondaire de confinement, en Platinum 95



Construction de base en Platinum 95 pour maintenir la structure en position verticale, marquage des points de repère pour contrôler le bon repositionnement du silicone



5

Enlèvement de la clé d'enregistrement



6

Enlever la cire du modèle et des dents



7

Repositionnement des dents dans la clé d'enregistrement en silicone



8 ▶

Peser la résine, mesurer le monomère, mélanger en versant d'abord le monomère puis la résine



9

Mélanger et attendre jusqu'à ce que la consistance est onctueuse tel qu'illustré



10

Repositionner la clé d'enregistrement et fixer la avec un élastique



11

Verser la résine dans un des deux canaux de coulée



12



La coulée est terminée lorsque la résine déborde du canal opposé



Résultat après avoir enlevé la clé d'enregistrement



Polissage et finition



## PROTHÈSE TERMINÉE



- ▶ Ajouter un canal de coulée central si l'épaisseur du palais est très fine. Dans ce cas, verser la résine dans le canal central



## Caractéristiques techniques

Produit	Temps de mélange (min:s)	Temps de travail* (min:s)	Temps de prise* (min:s)	Reproduction des détails (µm)	Récupération élastique	Déformation à la compression	Variation dimensionnelle linéaire (après 24 heures)	Dureté (Shore A après 24 heures)	Résistance à la chaleur
<b>Platinum 75 CAD</b>	0:30	1:00	7:00	20	> 99,5 %	< 1 %	0,05 %	75	200°C
<b>Platinum 85 TOUCH</b>	0:30	1:00	7:00	20	> 99,5 %	< 1 %	0,05 %	85	200°C
<b>Platinum 85</b>	0:30	2:00	8:00	20	> 99,5 %	< 1 %	0,05 %	85	200°C
<b>Platinum 95</b>	0:30	2:00	8:00	20	> 99,5 %	< 1 %	0,05 %	95	200°C

\*Les temps indiqués se réfèrent au moment de début de la phase de mélange à une température de 23°C (73°F).

## Codes



### Platinum 75 CAD - Silicone par addition numérisable

Code	Conditionnement
C400741	1 pot de 800 g Base + 1 pot de 800 g Catalyseur



### Platinum 85 TOUCH - Silicone par addition à précision élevée

Code	Conditionnement
C400750	1 pot de 4,3 kg Base + 1 pot de 4,3 kg Catalyseur
C400751	1 pot de 200 g Base + 1 pot de 200 g Catalyseur

### Platinum 85 - Silicone par addition à précision élevée

Code	Conditionnement
C400727	1 pot de 450 g Base + 1 pot de 450 g Catalyseur
C400725	1 pot de 1 kg Base + 1 pot de 1 kg Catalyseur
C400723	1 pot de 5 kg Base + 1 pot de 5 kg Catalyseur



### Platinum 95 - Silicone par addition à précision élevée

Code	Conditionnement
C400720	1 pot de 450 g Base + 1 pot de 450 g Catalyseur
C400700	1 pot de 1 kg Base + 1 pot de 1 kg Catalyseur
C400710	1 pot de 5 kg Base + 1 pot de 5 kg Catalyseur



## Plus d'informations sur les produits Zhermack associés pour la réalisation de clés d'enregistrement



### Acrytemp

Résine bis-acrylique auto-polymérisable pour restaurations provisoires



### Elite Stones

Plâtres à usage dentaire pour le développement de modèles



### Villacryl SP

Résine acrylique pour prothèses amovibles

Pour de plus amples informations, visitez notre site web [www.zhermack.com](http://www.zhermack.com)





# Fulfilling your needs